**Alcaldía Mayor de Tunja   
Secretaría de Educación Municipal  
Institución Educativa Rural del *Sur***

**Resolución 02424 del 30 de septiembre de 2002**

Acta reunión de área Número 6- 4 de marzo de 2024

Agenda del día:

1. Programa 23 de abril “Día del idioma español”.
2. Propuestas de trabajo.
3. Plan de trabajo

**Desarrollo de la agenda**

Se dialoga sobre el programa para el día del idioma, nos encontramos reunidas las docentes de área Luz Mery Carreño, Marcela Acevedo y Nubia Novoa. para ello se propone:

-Concurso de ortografía en cada clase de lenguaje y premiar a los ganadores por curso.

-Concurso de deletreo: la docente Luz Mery lo dirige durante el acto protocolario pero solo con un representante por curso.

-Se realizará la obra de teatro con grados octavo “Las venas abiertas de América Latina” dirigida por la docente Marcela Acevedo.

-Concurso Yo me llamo, los estudiantes participan con la entonación de un poema o un fragmento de un libro personificando al autor. En este caso se debe hacer una breve presentación de la vida del autor y luego la declamación. duración máxima dos minutos por estudiante.

-Concurso de carátulas: por curso los estudiantes realizan una carátula de un libro que se deberá dejar en la puerta de cada salón, se recomienda que sean de libros clásicos o autores de Colombia.

Las carteleras se decorarán con la temática “Día del idioma”

Se premiará con un diploma por nivel (ortografía, deletreo y oratoria). Encargada Nubia Novoa.

La mejor carátula tendrá un premio (hora de picnic con el docente del área de español más 5 puntos para la evaluación final de periodo). Se tendrán dos categorías (de sexto a octavo) y de (noveno a undécimo).

**Fecha:**15 de febrero de 2024.

**Asistentes:**

Luz Mery Carreño

Marcela Acevedo Rincón

Nubia Novoa Rodríguez

**Anexos:**

Tabla autores y nombre de libros para las carátulas.

**Elaborado por:**

Nubia Novoa Rodriguez

Docente de Lengua castellana

**Obra de teatro (grado 8B)**

Las venas abiertas de América Latina - Eduardo Galeano (recuento histórico del origen de la lengua castellana)

**Yo me llamo**

| **Grado** | **Nombre del estudiante** | **Autor** | **Nombre del poema o libro** |
| --- | --- | --- | --- |
| 6 A | Karen Colorado | Gonzálo Ramírez | Poema a las letras |
| 6 B | Heidy Yuliana Vargas Ramírez | Eylin Nazareth Peña | Mirringa mirronga |
| 6 C | Jeisson Muñoz | Indio Rómulo | José Resurricción |
| 7 A | Shekinna Caina | Sara González | El amor verdadero |
| 7 B | Daniela Suárez | —- | Esta vida |
| 7 C | Edwin Mauricio Monroy Vargas | Epifanio Mejía | Historia de una tórtola |
| 8 A  8 B | Mariana Saray Bohorquez Molina  Anyi Katerin Camargo Gamez | Ángela Aguilar y Yuridia | Agonía |
|
| 9 A | Anyi Alberto, Gloria Baron, Cristián Camargo, Joseph Dotor, María Paula Echavarria, Karol González, Alejandro González, Eimar Parisca, Frank Rativa y Cristián Rodríguez, | Mario Mendoza | Marco |
| 9 B |  | Indio Rómulo | Los barbarismos |
| 10 A |  | Rafael pombo | La pobre viejecita |
| 10 B |  | Rafael Pombo | Rin Rin renacuajo. |
| 11 A |  | Mario Benedetti | No te rindas |
| 11 B |  | Pablo Neruda | Puedo escribir los versos más tristes esta noche |

**Carátulas por curso**

| **Grado** | **Autor** | **Nombre del libro** |
| --- | --- | --- |
| 6 A | Charles Perrault | El gato con botas |
| 6 B | Antoine Galland | Aladino |
| 6 C | khawam, René R. | Simbad el Marino |
| 7 A | —-- | Leyenda de Fura y Tena |
| 7 B | —-- | Leyenda de la patasola |
| 7 C | Lewis Carroll (Charles Lutwidge Dodgson) | Alicia en el país de las maravillas |
| 8 A | C. S Lewis | Las crónicas de Narnia |
| 8 B | J. K. Rowling | Harry Potter |
| 9 A | J. R. R. Tolkien | El señor de los anillos |
| 9 B | Antoine de Saint | El principito |
| 10 A | Jorge Isaacs | Maria |
| 10 B | Wiliam Shakeasper | Romeo y Julieta |
| 11 A | Gabriel García Marquez | Cien años de Soledad |
| 11 B | Miguel de Cervantes | El Quijote de la mancha |